



安徽工程大学菁英班

《雨季不再来》

——三毛

三毛出生于1943年3月26日，幼年时期的三毛就喜欢读书，五年级下学期她就把《红楼梦》读完了。在这里我也跟大家分享三毛在《哭泣的骆驼》中引用《红楼梦》里的一句话。

分享人：机制156潘瑞

看破的，遁入空门，痴迷的，枉送了性命，好一似，食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净。——红楼梦。




这本书是三毛在成名之前的随稿整合而成的一部作品，从中我们可以更清晰更接近地理解与认识这位雨中的作家。



爱三毛，爱三毛书，爱三毛魂！

《雨季不再来》是三毛以自己的生命历程为主题，记录了她从十七岁到二十二岁的成长历程，书中有一句话：当三毛还是二毛的时候。颇具俏皮的一句话，反映三毛对她当时那个年龄的总结，那个曾经辍学、自闭、叛逆的纯真少女。

Quenone



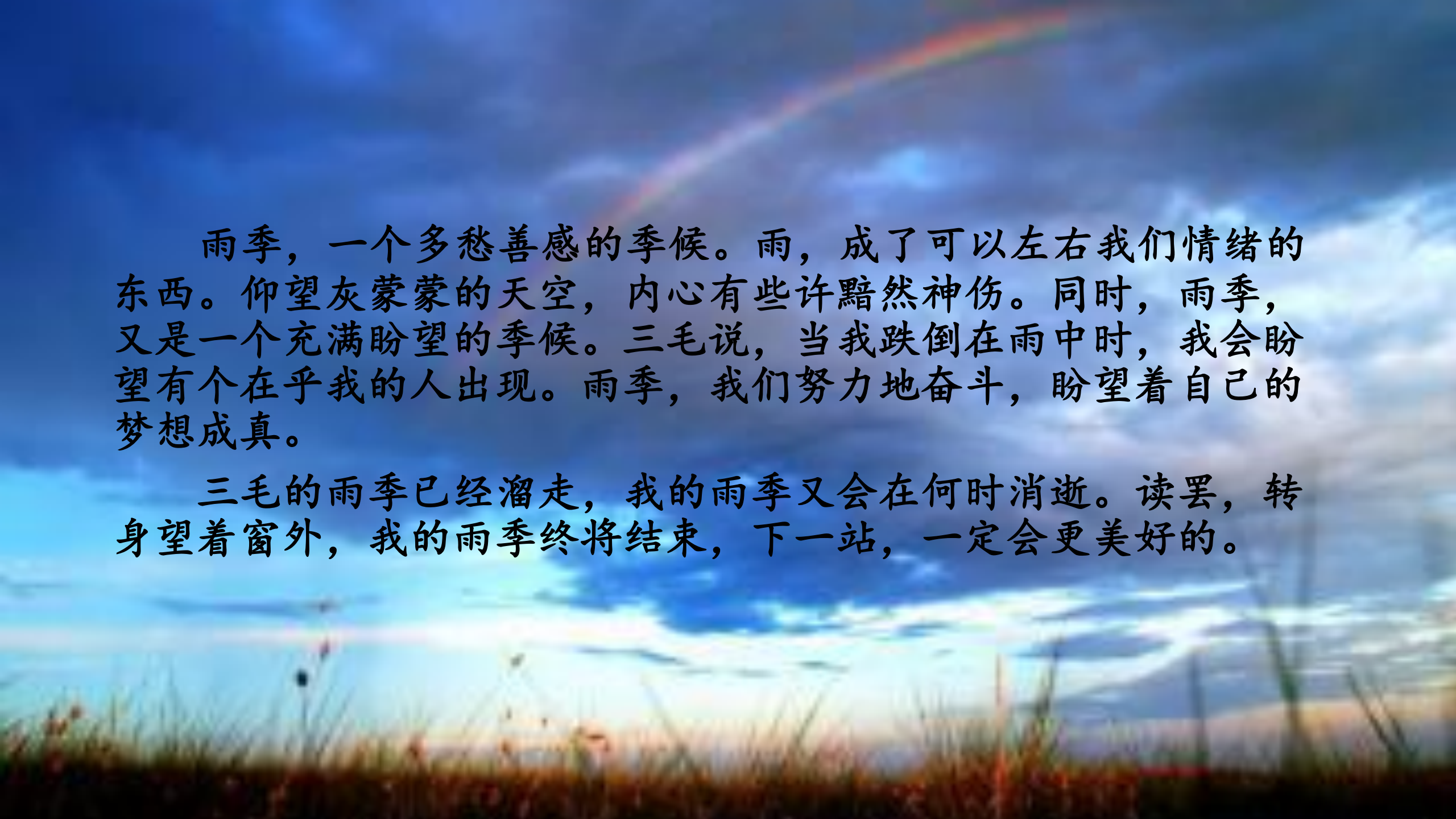
每当我拿起书，脑中便倒映出当时那个画面，一个美丽纯真的少年做着那些我似曾相识的往事。不由得心生向往，仿佛进入到她的世界，与三毛一起游历于她的青葱岁月。

烟雨花季里，我惊叹于三毛的天真烂漫，更敬佩她对青春的执着，当她还不是三毛时，她叛逆，她迷失，她甚至抑郁，可她却总是保持着对生命的热情及内心那份真挚的情怀，在烟雾缭绕中寻找前进的动力与方向。她以青春之名成长，用时光来完成这场生命的长征。让青春如此流逝，不枉青春。

书中有许多三毛的青春故事，如约会、紫衣、逃学为读书、三位老师等，记录了三毛的青春，当我站在书旁，回味她的经历时，对自身来说是一件很幸福的事。一个又一个的场景在三毛跳动的文字中不断地上映，让人应接不暇。

三毛曾经说过：“生命短促，没有时间可以再浪费了，一切随心自由才是应该努力去追求的，别人如何想我，便无足轻重了。我真愿意慢慢化作一个实实在在的乡下人，化作泥土。”三毛一生都在追寻她内心深处的声音，做她认为最有意义的事。





雨季，一个多愁善感的季候。雨，成了可以左右我们情绪的东西。仰望灰蒙蒙的天空，内心有些许黯然神伤。同时，雨季，又是一个充满盼望的季候。三毛说，当我跌倒在雨中时，我会盼望有个在乎我的人出现。雨季，我们努力地奋斗，盼望着自己的梦想成真。

三毛的雨季已经溜走，我的雨季又会在何时消逝。读罢，转身望着窗外，我的雨季终将结束，下一站，一定会更美好的。

谢谢喽

