



安徽工程大学菁英班

《活着》——余华

人是为活着本身而活着的，而不是为了活着之外的任何事物所活着。

材料15 李永杰

作者简介

余华，1960年生于浙江杭州，现代作家，曾经弃医从文，1984年发表小说《活着》，并获得意大利格林扎纳·卡佛文学奖，代表作《活着》，《在细雨中呼喊》。

内容简介

地主少爷福贵嗜赌成性，终于赌光了家业一贫如洗，贫困之中的福贵因为母亲生病前去求医，没想到半路上被国民党部队抓了壮丁，后被解放军所俘虏，回到家乡他才知道母亲已经去世，妻子家珍含辛茹苦带大了一双儿女，但女儿已经成了聋哑人，儿子机灵活泼。然而，真正的悲剧从此才开始渐次上演，每读一页，都让我们止不住双眼，因为生命里难得的温情被一次次撕扯得支离破碎，只剩下老了的福贵伴随着一头老牛在阳光下回忆。

读后心得

福贵的一生经历了中国历史的变迁，社会的动荡，如解放后的土地改革，人民公社化运动，三年自然灾害，等等，都通过男主角的眼睛和亲身经历得到了一定程度的再现，身边的亲人纷纷在这个叫活着的故事里一一死去。。。。。

我想，如果从旁观者的角度，福贵的一生除了苦难还是苦难，其他什么都没有。可是或许福贵以自己的角度，他认为自己苦难的经历里充满了幸福和快乐，他相信自己的妻子是世上最好的妻子，他相信自己的儿女是世上最好的儿女，还有他的女婿呵外孙，还有那头也叫福贵的老牛，还有生活的点点滴滴。

感悟

或许这就是我们常说的命运，人生或许就是这样，我们都是这个世界的迷路者，我们都是按照自己认定的道路寻找着方向，或许我们是对的，或许我们错了，或许有时候对了，或许有时候错了。在出生之前和死去之前，我们谁也不知道在前面的时间里等待我们的是什么。

结束

生命中其实是没有幸福或者不幸的，生命只是活着，静静的活着，有一丝孤零零的意外。

谢谢观赏